Автор: Максимова Сауле Кансултановна
Пән: Қазақ әдебиеті
Сынып: 5-сынып
Бөлім: Таза, мінсіз асыл сөз
Тақырып: «Керқұла атты Кендебай» ертегісі

«Керқұла атты Кендебай» ертегісі	5Т/Ж1. Әдеби шығарманың жанрын, сюжетін анықтау 5.Т/Ж3.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу
«Керқұла атты Кендебай»	І.Ұйымдастыру кезеңі (Оқушыларды түгелдеп ,сабаққа назарын аударамын. Сабақ мақсатымен таныстырамын) ІІ.Қызығушылықты ояту «Кросенс» әдісі арқылы сабақ тақырыбына болжам жасату. Суреттерді бір-бірімен байланыстырып, өз пікірлерін білдіреді. Т/Ж1. Әдеби шығарманың жанрын, сюжетін анықтау
Тілдік мақсаттар	Әдеби тіл нормалары
Құндылықтармен байланыс (тәрбиелік элемент)	Ашықтық .Құрмет. Академиялық шындық.

Сабақ барысы

Сабақ кезеңдері	**Жоспарланған іс-әрекет**	**Ресурстар**

Сабақтыңбарысы (10)	Ми шабуылы. Суреттерде не бейнеленген? Олар туралы не білесіңдер? Ертегінің өзіндік белгілері қандай? Жанр (французша genre, латынша generis — түр, тек) — өнердің барлық түрлерінде тарихи қалыптасқаніштей жіктелім жүйесі. Фабула (лат.Fabula — аңыз, әңгіме, ертегі, мысал) — көркем шығармада суреттелген окиғаны рет-ретімен жүйелеу. Сюжет (фр.sujet - зат) - өзара жалғасқан оқиғалардың тізбегі, біртұтас желісі. Образ, көркем образ - шындықтытанып-білуде әдебиет пен өнерге тән ерекше эстетикалық категория https://www.youtube.com/watch?v=DJFyBaa8ziw Тыңдалым. Сынып екі топқа бөлінеді. Берілетін тапсырмалар: Т. «Пазл әңгіме» 1-тапсырмаШығарманың қысқаша мазмұны таратылады • Шығарма қандай жанрдажазылған? • Қандай дәлел келтіре аласыз? Оқушылар мазмұныментанысып болған соң ,топтық тапсырмалар орындайды. 2-тапсырмаҚатеорналасқан жоспаратауларын ретімен орналастыр: 1. Кендебай мен жетімбала. 2. Керқұланың тағдыры. 3. Кендебайдың дүниеге келуі. 4. Ханбұйрығы. 5. Баланыңата-анасымен қауышуы. 6. Кендебайдың бұйрықтыорындауы. 7. Кендебайдыңаралғабаруы. 8. Кендебайдың биені күзетуі. 9.Кендебай мен ханныңбір-біріне қойған шарттары. 10. КерқұлааттыКендебай батырдыңелі. Мақалдарды мазмұн жоспарына сәйкестендір. 1. Кендебайдыңдүниегекелуі. Батыр туса – ел ырысы. 2. Керқұланыңтағдыры. Қасқырдыңойлағаны – арамдық. 3. Кендебай мен жетім бала.Қаралыкөңіл жаралы. 4. Кендебайдың аралға баруы. Жол мұраты – жету.5. Кендебайдың биені күзетуі. Өзі аққа құдай жақ. 6. Хан бұйрығы. Есіргенхан елді ермекетер. 7. Кендебайдың бұйрықты орындауы. Қаһарлы қамал бұзады 8. Кендебай мен ханның бір-біріне қойғаншарттары. Құдаңның тайын алғың келсе, құлынды биесінсұра. 9. Баланың ата-анасымен қауышуы. Ата - асқар тау, ана – бауырындағы бұлақ, бала – жағасындағықұрақ. 10. Керқұлаатты Кендебай батырдыңелі. Іздеген мұратына жетеді. Сөздік жұмыс. 1. Алты айдың ішіндеалтыкез болды (67-бет) (Кез – 71 см-гетең ұзындық өлшемі). 2. Ернімжалақ, басым таз болды (68-бет). (Жалақ ерінжелқақтыбопкеберсіген жара). 3. Құндыз жүнді арғымақ құлын туады (70-бет). (Құндыз-салмағы 10 кг-дай өзен-көлдетіршілікететінтерісі бағалы аң). 4. Зынданның аузы құлыптауы. (Зындан – тұтқынғатүскен адамдарды жазалау үшін жерастынан қазылғантерең ор, апан). 5. Батпан – салмақөлшемі. Бірбатпанда 200-300 грамм ауырлық бар. 5.Т/ЖЗ.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу http://bilimland.kz/index.php/kz/catalog/lesson/7485 2-тапсырма Т. «Суретті әңгімеле» Ертегідегі бір кейіпкерді бейнелейтін сурет алынады.Оқушыларға сурет көрсетіледі және оның сипаттары сұралады. Суретте ертегі кейіпкерінің басынан өткен қандай оқиға бейнеленгені, келбеті түсіндіріледі. Оқушыларға проектор арқылы немесе парақшаларда түйінді сөздер тізімін беріп, топтарда сол сөздерді пайдалана отырып, кейіпкер образын аш	http://ikitap.kz/audiobook/5189-kerqula_atty_kendebaj/5189-kerqula_atty_kendebaj аудиокітап Алты томдық «Қазақ ертегілері» жинағы, «Жазушы» баспасы, 2000
Сабақты бекіту (10)	Ой толғаныс Менің Кендебайым кім?	қосымша
Сабақтың соңы (10)	Кері байланыс. «Кендебай» деген сөзден басталатын 5 сөйлем айтады.	қосымша