



Автор: Асем Ибраева Бакытжановна

Предмет: Русский язык

Класс: 6 класс

Раздел: Фигуры речи. Живые организмы: животные

Тема: Порядок в природе(По рассказу М.Пришвина "Этажи леса")

| | |
|--|--|
| Цели обучения (ссылка на учебную программу): | 6.3.5.1 составлять простой план; 6.2.5.1 участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли. |
| Цели урока: | Все учащиеся смогут: - выделить микротемы в рассказе М.Пришвина «Этажи леса»; - выделить структуру рассказа и отразить её в плане; - участвовать в блиц-интервью относительно обсуждаемого вопроса о воздействии человека на природу. Большинство учащихся смогут: - отразить смысловые части в простом плане, точно формулируя его пункты; - создать «Колесо последствий» по проблематике рассказа; - строить свою речь с учетом выбранной роли, меняя позицию «говорящий» на «слушающий». Некоторые учащиеся смогут: - составлять вопросный план к тексту. - аргументировать свою точку зрения в блиц-интервью примерами из рассказа. |
| Критерии успеха: | - выделяет микротемы рассказа и отражает их в плане; - составляет простой план; - участвует в блиц-интервью; - высказывает свою точку зрения; - строит схему возможных последствий исследуемой проблемы. |
| Привитие ценностей: | На уроке прививаются общечеловеческие ценности, основанные на патриотической идее «Мәңгілік Ел»: бережное отношение к природе |
| Межпредметная связь: | Интеграция с предметом «Естествознание» осуществляется через выявление закономерностей окружающей среды. |
| Предыдущие знания: | Для эффективного достижения целей урока осуществляется связь с предыдущими знаниями: определять основную мысль текста на основе вопросов, пересказывать содержание близко к тексту. |

Ход урока

| Этапы урока | Запланированная деятельность на уроке | Ресурсы |
|-------------|---------------------------------------|---------|
|-------------|---------------------------------------|---------|

| | | |
|---------------------|--|--|
| <p>Начало урока</p> | <p>Психологический настрой. Метод:Релаксация под музыку звуков природы Закройте глаза, положите руки на колени, расслабитесь и мысленно перенеситесь в волшебный осенний лес. Послушайте как шуршат падающие листья, шумит в ветвях ветерок, весело подсвистывают синички. А как пахнет в осеннем лесу? Глубоко вдохните чистый, свежий воздух... Окружающий вас мир - большое волшебное зеркало. Мы видим и чувствуем всю красоту окружающей природы. Подведение к теме урока Приём «Работа с понятиями» Задание: расшифруйте слова, читайте только русские буквы. RCKYҒIUЛҢSDҒIZƏWWWЦIӨGRҢAYUS JLF5YҒWДӨSHUPҢVƏOWL3ZRДУҒ SHҢDRYƏYUWDTGYFELYLVӨ STƏPҢYUICƏGLEVVWTSҒPҢYUӨSBRY (СИНИЦА, ДРОЗД, ДЯТЕЛ, ЯСТРЕБ) - Как Вы думаете, о чём мы сегодня поведем разговор? Тема нашего урока: «Порядок в природе». Речь сегодня пойдет о рассказе Михаила Пришвина «Этажи леса». А расшифровав слова, Вы назвали главных героев этого произведения. - Какие цели мы поставим перед собой? Сформулируйте их, используя наречия: необходимо, ясно, чётко, умело, нужно. ФО: комментарий учителя Актуализация прежних знаний Метод:«Копилка интересных фактов» Форма: коллективная Беседа: -Как вы думаете, в какую природную зону мы сегодня отправимся? -Что вы знаете о лесе как о природной зоне? -Чем является лес для всех живых организмов? -Можно ли сравнить жителей леса с семьей? Почему? Деление на гетерогенные группы по методу «Мозаика»: 1 группа «Дятлы» 2 группа «Ястребы» 3 группа «Дрозды»</p> | <p>https://useraudio.net/search/</p> |
|---------------------|--|--|

Середина урока

Предтекстовый этап

Метод «Ассоциации».

Цель: подведение к проблематике исследуемого рассказа, развитие ассоциативного мышления.

Задание: какие ассоциации возникают у вас, когда слышите слово «порядок»? (Слова должны начинаться с букв данного слова.)

П – понятие...

О – органичность...

Р – разумность...

Я – ясность...

Д – дом...

О – обязанности ...

К – комфорт...

Беседа:

- Как Вы думаете, как слово «порядок» связано с птицами?

- Можно ли сказать, что природа – лаборатория, в которой всё на своих местах?

- Чем грозит нарушение этого порядка?

Форма: коллективная

ФО: «Знаю – Хочу узнать – Узнал»

Текстовый этап

Прием «Чтение по частям»

Форма: групповая

Цель: первичное прочтение и восприятие текста.

Задание: прочитайте каждый свою часть текста. Перескажите друг другу по очереди. Совместно определите основную мысль текста.

ФО: «Три М»

Приём «Составление плана»

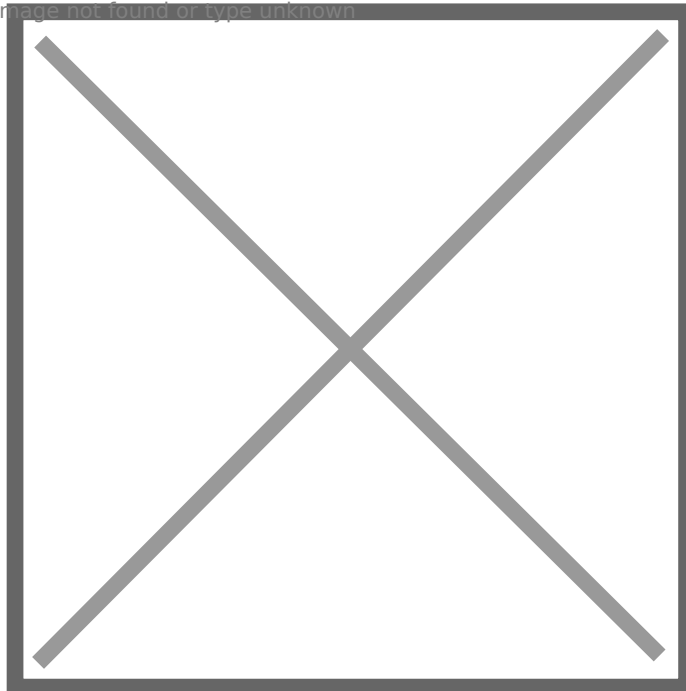
Задание: составьте простой план к рассказу.

Способ дифференциации – по степени и характеру помощи учителя:

Учащиеся с высокими учебными возможностями составляют вопросный план к тексту, используя вопросительные слова: как, сколько, когда, почему.

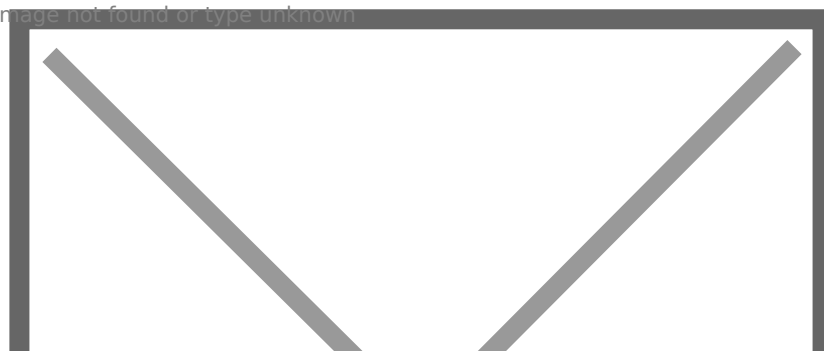
Учащимся со средними учебными возможностями предоставляется пример составления простого плана:

Image not found or type unknown



Учащимся с низкими учебными возможностями предоставляются алгоритм составления плана.

Image not found or type unknown



| | | |
|-------------|--|--|
| Конец урока | Итог урока. Домашнее задание: 1.Составьте синквейн к слову «лес». 2. Составьте картинный план к рассказу М.Пришвина «Этажи леса». 3.Сравните прочитанные рассказы «Ласточки на паровозе» и «Этажи леса», используя диаграмму Венна. | |
| Рефлексия | Рефлексия. Приём «Чемодан, мясорубка, корзина» На доске вывешиваются рисунки чемодана, мясорубки, корзины. Чемодан – всё, что пригодится в дальнейшем. Мясорубка – информацию переработаю. Корзина – всё выброшу. Ученикам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на уроке. | |