**Автор**: ПАНИЯЗ НУРЖАН
**Пән**: Қазақ әдебиеті
**Сынып**: 9-сынып
**Бөлім**: Тарихи шындық пен көркемдік шешім
**Тақырып**: Шешендік өнердің тарихы мен даму кезеңдері және жанрлық ерекшеліктері

---

| | |
|---|---|
| Сабақтың жалпы мақсаты | Қазақ ауыз әдебиетінің ерекше жанры – шешендік өнер арқылы халқымыздың тіл қазынасы мен тарихи шежіресі жайында білімдерін қалыптастырады. |
| Сілтеме | Әдебиет оқулығы, бейнежазба. С.Мирсейітова, «Оқушылардың сын тұрғысынан ойлауын дамыту нысандары мен әдістері». |
| Оқу нәтижесі | Шешендік сөздер оқушылардың терең ойлауын, ұтқырлығын, тапқырқырлығын жетілдіруге дағдыландырады. |
| Негізгі идеялар | – Адам бойындағы шешендік құндылықты ұғыну;<br>– мәселені шешудегі шешендік өнердің адам өміріндегі рөлін түсіну;<br>– ой елегінен өткізу арқылы шебер сөйлеуге баулу;<br>– осы мәтін бойынша оқиға барысындағы жұмбақтап, тұспалдап берген жауапты қарапайым сөзбен жеткізе білу;<br>– құнды мұра, асыл сөз, тапқыр ой екенін білу. |
| Табыс критерийлері | 1. Шешендік сөздер туралы білу.<br>2. Шешендік сөздердің өзіндік ерекшеліктерін білу.<br>3. Шешендік сөздердің Тәуке хан тұсында жанданғанын білу.<br>4. Қазақтың дәстүрлі шешендік сөздерінің түрлерін білу.<br>5. Зерттеген ғалымдарды білу.<br>6. Шешендік өнерді зерттеп, оқулық жазған Апресян екенін білу. |
| Қолданылатын материалдар | – https://bilimland.kz/ ресурстарын қолдану.<br>– Интерактивті тақтадан слайд көрсету.<br>– Постер жазып, қорғау, карточкалар тарату. |
| Оқыту формасы, технологиясы, әдістері | – Топ құру, топпен жұмыс, жеке жұмыс;<br>– Оқушыларды деңгейлеріне (АВС тобы) қарай ерекше бақылау;<br>– Блум таксономиясы бойынша білімдерін дамыту. |

## Сабақ барысы

| **Сабақ кезеңдері** | **Жоспарланған іс-әрекет** | **Ресурстар** |
|---|---|---|
| Психологиялық ахуал | **Мұғалімнің іс-әрекеті**<br>Сабақ басталғанда музыка қосылып тұрады. Оқушыларды қазақ билерінің суреттері арқылы 3 топқа бөлемін.Топқа бөлінгеннен кейін топ ережесін сақтауды ескертемін.<br>Топ мүшелері рөлдерге бөлінеді.<br>Бүгінгі сабақта оқушылар өз-өздерін бағалау критерийлері бойынша бағалайды. Критерийлерді таныстырамын.<br>(Топ ережесі ілулі тұрады.)<br>**Оқушының іс-әрекеті**<br>Оқушылар қазақ билерінің суреттері арқылы топқа бөлінеді.<br>5db803647c63.png<br>Оқушылар бекіткен топ ережелерін еске түсіреді<br>Топ басшысы бағалау критерийлері арқылы топ мүшелерін бағалайды. | |

| Сабақкезеңдері | Жоспарланған іс-әрекет | Ресурстар |
|---|---|---|
| Қызығушылығын ояту | Шешендік сөздер туралы бейнежазба көрсетемін.<br>https://bilimland.kz/kk/courses/qazaq-adebieti/9-synyp/lesson/sheshendik-sozderding-tarbielik-mani<br>Сұрақ қаямын:<br>1. Бейнежазба не жайлы болды?<br>2. Қандай шешендер туралы айтылды?<br>3. Олар қалай билік жүргізген екен?<br>Ұтымды жауап берген оқушы мен топты мадақтап отырамын.<br>**Сөздікпен жұмыс**<br>https://bilimland.kz/kk/courses/qazaq-adebieti/9-synyp/lesson/sheshendik-sozderding-tarbielik-mani<br>Оқушылар бейнежазбадан көргендері бойынша әңгімелейді. Сұрақтарға жауап береді.<br>**Сөздікпен жұмыс**<br>5db804372e982.png<br><br>Image not found or type unknown | Ұжымдық жұмыс |
| Білу | Табыс критерийлерін білгізу.<br>Шешендік сөздер бойынша оқыған білімдерін еске түсіріп, топ болып талқылап, әр топқа постер дайындауға уақыт беремін. Әр топқа тақырыпшаларды бөліп беремін.<br>https://bilimland.kz/kk/courses/qazaq-adebieti/9-synyp/lesson/tole-bi-qazybek-bi-ajteke-bi<br>I Қазақ әдебиетінің ерекше бір жанры-шешендік сөздер<br>II Шешендік сөздердің жанрлық түрлері<br>III Қазіргі шешендік сөздер Постерді қорғау кезінде «терең тыңдалымды» талап етемін.<br>Оқушылар өздеріне мақсат қоя білуге үйренеді. Табыс критерийлерімен танысады. Әр топ өз постерін қорғауға дайындалады.<br>Әр топтан баяндамашы шығып тақырыптарын қорғап, шешендік сөз туралы алған білімдерін ортаға салады. Бірін-бірі мұқият тыңдайды | Топпен жұмыс<br>Постер дайындау |
| Түсіну | Әр топқа бір-біріне сұрақтар қойғызып, білімдерін анықтау. (АВС оқушыларының мүмкіндігін ескеру)<br>Топтарға 2 жұлдыз, 1 ұсыныс арқылы бағалауларын айтамын.<br>Топ басшылары постерлерін бағалау үшін бағалау критерийлерін беремін.<br>Оқушылар сұраққа жауап береді.<br>Топ мүшелері жауаптарды өзара бағалап отырады.<br>Топтар бір-бірін 2 жұлдыз, 1 ұсыныс арқылы бағалайды.<br>Постерді бағалау критерийлері:<br>КритерийлеруПайОқушылар аты<br>0-5<br>Постерлеріні талақа сай безендірілуі<br><br>Әр топ өз тақырыпшаларын қорғауы аша алуы<br><br>Дұрыс сұрақ қоя алуы<br><br>Тапсырмаларды орындауы<br><br>Барлық ұпай | 2 жұлдыз, 1 ұсыныс<br><br>Топпен жұмыс |

| Сабақкезеңдері | Жоспарланған іс-әрекет | Ресурстар |
|---|---|---|
| Қолдану | Барлық топты жұпқа бөлемін. Жұп болған оқушыларға «5 жол өлең» стратегиясы бойынша тақырыпқа байланысты тапсырма беріп, стратегияның құрлысымен таныстырамын.<br>Жеке оқушыларға (АВС) шешендердің сөздері жазылған үлестірмелер беремін.<br>Оқушылар уақыт үнемдеп, сын тұрғысынан ойланып, жауап беруге итермелеймін.<br>Ұтымды жауап берген оқушылар мен топтарды мадақтап отырамын.<br><br>Топ басшысының топ мүшелерін бағалау керегін ескертіп отырамын.<br>«5 жол өлең»стратегиясы<br>1 зат есім<br>2 сын есім<br>3 етістік<br>4 сөзді бір сөйлем<br>1-жол зат есімнің синонимі<br>Жұп болып, ойланып, құрастырады<br>Жеке тапсырмалар<br>**А-оқушы:**<br>“Сөзден тәтті нәрсе жоқ.<br>Сөзден ащы нәрсе жоқ.<br>Сөзіңді тіліңе билетпе, ақылыңа билет.<br>Ақылыңды, сөзіңді<br>Ақылсызға қор етпе,<br>Ақылдыға айт, кімге, қай жерде, қай кезде<br>сөйлейтініңді біл”, – деп қай шешен айтқан айтқан.<br>Шешендік сөздің мәнін қалай түсінесің? Өзің сөзді қалай қолданасың?<br>**В оқушы:**<br>“Қазақтар... мүдірмей, кідірмей, ерекше екпінмен сөйлейді. Ойын дәл, айқын ұғындырады. Ауызекі сөйлеп отырғанның өзінде сөйлеген сөздері ұйқаспен, ырғақпен келетіні соншалық, бейне бір өлең екен деп таңғаласың”, – деп кім айтқан? Ғалым қазақтың қандай қабілетін бағалаған?<br>**С оқушы:**<br>“Көш бастау қиын емес –<br>Қонатын жерде су бар.<br>Қол бастау қиын емес –<br>Шабаты жерде жау бар.<br>Шаршы топта сөз бастау қиын –<br>Шешімін таппас дау бар”, – деп кім айтқан. Ақын нені ең қиын деп тұр?<br>Оқушылар уақытты үнемдеп, сын тұрғысынан ойлана отырып жауап беруге тырысады.<br>Топ мүшелерінің жалпы жұмысын бағалау.<br>критерийлерұпайОқушылар аты<br><br>Постер қорғау0-5<br>Жеке тапсырма0-3<br>“5 жол өлең” шығаруы0-3<br>“Ой кестесі” бойынша салытыруды орындауы 0-3<br>“Ыстық орындық” стратегиясы 0-3<br>Барлық ұпай16 | |
| Сергіту сәті | «Әлқисса» музыкасы бойынша сергіту. | Оқушылар тұрып, жаттығу жасайды. |

| Сабақкезеңдері | Жоспарланған іс-әрекет | Ресурстар |
|---|---|---|
| Талдау | Қазірғі шешендік өнер мен бұрынғы шешендік өнерді салыстыру үшінкесте беремін.<br>Топ басшысы топ мүшелерін бағалауын ескертіп отырамын.<br>Ұтымды жауап берген оқушылар мен топтарды мадақтап отырамын.<br><br>Оқушылар ойлана отырып, салыстырып жазады.<br>Ой кестесі<br><br>Бұрынғы шешендік сөздерҚазіргі шешендік сөздер<br><br>Оқушылар сын тұрғысынан ойланып салыстыра жазып, оқиды. | Салыстыру әдісі |
| Жинақтау | Оқушылардың өздері жинақтаған білімдерін тексеру үшін сын тұрғысынан ойландыратын сұрақтар туындатамын.<br>Әр топтан суырылып шыққан оқушылардан “Ыстық орындық” стратегиясы арқылы сұраймын.<br>I топ: Қалай ойлайсыңдар, неге шешендер бірде шешендік сөздің авторы, бірде кейіпкері ретінде айтылып келеді?<br>II топ: Тәуелсіз еліміздің қандай шешендерін білесіңдер?<br>III топ: “Шешеннің бойында қандай қасиеттер болуы керек?” | “Ыстық орындық” стратегиясы |
| Бағалау | Оқушылардың білімдерін бағалау үшін https://bilimland.kz/kk/courses/qazaq-adebieti/9-synyp/lesson/sheshendik-sozderding-tarbielik-mani ресурсындағы тест бойынша білімдерін бағалаймын.<br>5db808d2e44ba.png<br><br>Image not found or type unknown<br>Тест сұрақтарын шешеді.<br>Сабақтың түйінді сөзін оқушылардан сұраймын.<br>Топтардың сабақтың әр кезеңдеріндегі алған ұпайларын есептеп шығаруды тапсырамын.<br>Топ басшысы топ мүшелерінің ұпайларын есептеп айтады. | Бағалау критерийлері |
| Рефлексия | 3-2-1 рефлекция толтырады. | Оқушылар стикерлерге жазып, іледі. |