Автор: Изатова Алмагуль Есенгельдиновна
Предмет: История Казахстана
Класс: 7 класс
Раздел: Казахстан в VI – IX вв.
Тема: Архитектура и скульптура, города тюрков в период раннего Средневековья в VI-IX веках

Цели урока	сформировать представление о развитии архитектуры и скульптуры, городах тюркских племен на территории Казахстана в период раннего Средневековья.
Обучающие	сформировать представление об архитектуре и скульптуре как о неотъемлемых элементах культурного наследия тюрков. Дать определение таким понятиям, как «Архитектура», «Скульптура», «Шанырак», «Кереге», « Уыки», «Рабат», «Шахристан», «Цитадель», «Балбал», «Менгиры».
Развивающие	выявить причинно-следственные связи между кочевым и оседлым видами хозяйства и особенностями строительного искусства, скульптуры. Отражение в скульптуре тюрков традиций захоронений сакских племен. Привить учащимся навыки самостоятельной и совместной работы в группе.
Воспитательные	эстетическое воспитание учащихся, расширение кругозора знаний учащихся, продолжить развитие познавательного интереса, творческих способностей учащихся.
Технологии	• интерактивные технологии, • здоровьесберегающие, • поэтапное формирование умственных действий, • технология развивающего обучения, • система преподавания истории как предмета, формирующего личность, • технология работы в малых группах, • технология сотрудничества.
Методы	репродуктивный, сравнительный анализ, интерактивные методы, поисковые, исследование, дифференцированный подход в обучении, межпредметная интеграция с географией, всемирной историей, словесный, диалог.
Тип урока	политическая карта Республики Казахстан, ACTIVBOARD, проектор, флипчарт, электронный носитель для общеобразовательных школ, раздаточный материал с трехуровневыми заданиями, ресурсы (ЦОР) https://bilimland.kz и www.iTest.kz

Ход урока

Этапы урока	**Запланированная деятельность на уроке**	**Ресурсы**
1. Мотивационно-организационный (2 минуты)	**Вступительное слово.** Погружение в тему, через разбор эпиграфа. Определение цели урока.	Флипчарт1.

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
2. Этап актуализации опыта и обобщения знаний (2 минуты)	Задачи: - обеспечить мотивацию учения; - включение учащихся в деятельность по определению целей; - актуализировать опорные знания и способы деятельности. 1. Понятие об архитектуре, скульптуре. Архитектура (лат. язык architectura, греч. язык architectonike) – строительное искусство, зодчество, искусство проектировать и строить, художественный характер постройки. Скульптура (лат. язык sculptura) – один из видов пространственных искусств, ваяние, создающий объемные изображения из глины, воска, высеченных из камня, вырезанных из дерева, а также совокупность таких изображений. Запись понятий в рабочую тетрадь. 3. Работа по карте 3 минуты - демонстрация учителем на карте средневековых городов, существовавших в VI- IX вв. (слайды). Рассказ учителя сопровождается коллективным заполнением схемы учащимися. Результаты работы: города тюрков как центры торговли и ремесла, выполняли административную, торгово-экономическую, культурную функцию и, в основном, располагались на трассах Великого Шелкового пути: - на реках Южного Казахстана - Сырдарья, Шу и Талас, - в Жетысу (Семиречье). Города на территории получили развитие благодаря расположению на трассах Шелкового пути. В XIII веке города пришли в упадок из- за нашествия Шынгысхана.	Диалоговое общение Учащиеся предлагают ответ на заданный вопрос ЦОР
3. Этап - подготовки к активной учебно-познавательной деятельности (5 минут)	Задачи: - подготовить учащихся к деятельности; - активизация познавательных мотивов пред стоящей деятельности; - обеспечить систематичность и преемственность знаний. Первичное закрепление. **Размышление – работа в парах - 2 минуты** - почему дома средневековых горожан были, в основном, белого цвета? - почему заборы-дувалы домов должны были быть высокими? - почему монгольские войска Чингисхана 5 месяцев не могли взять город Отрар (Фараб), а Каирхану- правителю Отрара удавалось 1 месяц укрываться в цитадели? - почему оконные проемы вырезались не в боковой стене, а на потолке? - какие функции выполняли бани-хаммамы?	
4. Этап усвоения и применения новых знаний посредством системного анализа (10 минут)	**Задачи:** - развитие умений работать с текстом учебника, - структурировать изучаемый материал, - анализировать полученные данные. Закрепление нового материала: 10 минут. Рефлексия знаний учащихся - задания выполняются одновременно на ноутбуках.	Определяют вопросы системного анализа. **Флипчарт 3** **- Заполнение СЛС:** Анализ Влияющие факторы Основное содержание Проблемы Новые слова Исследование Итог **Флипчарт 4, 5.** **Флипчарт 6.**
5. Этап проверки полученных знаний (10 минут)	***Первичное закрепление.*** **Размышление** - 2 минуты - Почему на территории тюркских каганатов, исповедующих тенгрианство, возводились буддийские храмы, христианские храмы, мусульманские мечети? - Почему религиозные сооружения тюркского периода был увенчаны голубыми куполами? - Почему с середины X века у тюркских домов крыши плоской формы? - В современном религиозном зодчестве прослеживается традиция поклонения Тенгри. Догадайтесь, о чем идет речь? - С какой целью возводились сардобы над колодцами?	**Флипчарт 7**

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
6.Этап закрепления, применения знаний (5 минут)	**Задачи:** – установить правильность выполнения заданий. Закрепление на основе электронного тестирования 5 вопросов (www.iTest.kz) 5db3f81446744.jpg Учитель подводит итоги, выставляет оценки.Image not found or type unknow	Решение тестов в течение 5 мин. **- анализируют и делают вывод**
7.Этап оценивания, д/з (5 минут)	**Задачи:** – подведение итогов. Оценки (на основе устного опроса, карточки, тестирование).	**Флипчарт 8** Д/З: пар. 45. глоссарий