



Автор: Шымбергенова Акмарал

Предмет: Русская литература

Класс: 8 класс

Раздел: Мечты и реальность

Тема: Олжас Сулейменов "Волчата"

| | |
|--|---|
| Цели обучения (ссылка на учебную программу): | 8.2.5.1 - участвовать в диалоге по общественно - значимым проблемам, аргументируя свою точку зрения. 8.4.3.1 - представлять информацию в виде презентации, в том числе содержащей таблицу, схему, диаграмму, график. 8.4.5.1 - писать эссе (объем 120-140 слов) по предложенной проблеме, выражая свое согласие/несогласие с позицией автора, соблюдая особенности текста - рассуждения, рассуждения с элементами повествования. |
| Цели урока: | Все учащиеся смогут: определить тему и основную мысль стихотворения "Волчата"; участвовать в обсуждении, выражать свое мнение о поступках героев; представлять информацию в виде схем, графиков; оценивать устные и письменные ответы свои и одноклассников. Большинство учащихся смогут: выявить авторскую позицию; формулировать проблемные вопросы по тексту; обоснованно строить доказательную базу. Некоторые учащиеся смогут: выразить свое отношение к поступку человека. |
| Языковые цели: | Учащиеся смогут: определять тему и основную мысль текста, стиль и тип речи, писать эссе на основе текста. Предметно - специфический словарь и терминология: лощина, волчатник. Набор фраз для диалога и письма: Я думаю, что..., я согласен..., я не согласен. |
| Ожидаемый результат: | Все учащиеся смогут: определить тему и основную мысль стихотворения "Волчата"; участвовать в обсуждении, выразить свое мнение о поступках героев; представлять информацию в виде схем, графиков; оценивать устные и письменные ответы свои и одноклассников. Большинство учащихся смогут: выявить авторскую позицию; формулировать проблемные вопросы по тексту; обоснованно строить доказательную базу. Некоторые учащиеся смогут: выразить свое отношение к поступку человека. |
| Критерии успеха: | Ученик достиг цели, если: 1. Знает о жизни и творчестве О. Сулейменова и его произведение "Волчата"; 2. Демонстрирует понимание основной информации прочитанного текста; 3. Отвечает на вопросы, делает выводы прочитанному; 4. Характеризует героев и их поступки, выражая свое мнение. |
| Привитие ценностей: | Воспитание патриотизма; повышение интереса к творчеству О. Сулейменова; воспитание бережного отношения к природе; умение сострадать, об ответственности за свои поступки. |
| Навыки использования ИКТ: | Презентация, схемы, портрет писателя. |
| Межпредметная связь: | казахская литература, портрет писателя. |
| Предыдущие знания: | |

Ход урока

| Этапы урока | Запланированная деятельность на уроке | Ресурсы |
|-------------|---------------------------------------|---------|
|-------------|---------------------------------------|---------|

| | | |
|---------------------|--|---|
| <p>Начало урока</p> | <p>I. Организационный момент. Приветствие на двух языках: казахском и русском. Создание коллаборативной среды. - Посмотрите друг на друга, улыбнитесь и пожелайте, пожалуйста, друг другу удачи, везения. - А чтобы узнать, как вы чувствуете, прикрепите стикеры на ту ступеньку, которая соответствует состоянию вашей души. Стратегия «Состояние моей души» Ученики берут стикер и ставят её на ту ступеньку, которая соответствует состоянию его души Стратегия «Мозаика» (Учащимся выдаются части изображения, и они должны найти одноклассников, у которых есть другие части этого изображения) 1. Портрет О. Сулейменова. 2. Изображение волка. 3. Правила групповой работы. II. Актуализация знаний. Проверка домашней работы с помощью приема «Кубик Блума». Учитель бросает кубик. Выпавшая грань укажет: какого типа вопрос следует задать. Удобнее ориентироваться по слову на грани кубика — с него и должен начинаться вопрос (позволяет формулировать вопросы самого разного характера) <i>(Назови основные черты характера главного героя; Почему автор написал это произведение; Объясни, почему герой запомнил этот случай на все жизнь; Предложи свое название стихотворения; Поделись своими мыслями, чувствами от прочитанного текста; Придумай другой выход из сложившиеся ситуации)</i> Прием «Инсерт» Учитель раздает таблицу, по мере обсуждения могут вписываться ключевые слова, дополнения, обсуждения. цель: внимательно ли ученик читал текст, активен ли он на уроке.</p> | <p>Стратегия "Мозаика" Стратегия "Состояние моей души"</p> |
|---------------------|--|---|

| | | |
|-----------------------|---|---|
| <p>Середина урока</p> | <p>III. Ознакомление с новым материалом. Работа в группах:</p> <p>1. Задание: - Составьте ментальную карту(интеллект – карта) на основе изученного материала.</p> <p>1 группа - «Олжас Сулейменов» 2 группа - Стихотворение «Волчата» Дифференциация - система Цель: классифицировать, обобщить полученные знания.</p> <p>Критерии ДескрипторыБаллыДемонстрируют хорошее знание по данной теме</p> <p>1.Передаёт содержание 2. Обобщает знания. 3. Соблюдает этапы рассуждения</p> <p>Оценивание «Комментарий учителя» *2. Индивидуальная работа. длядетей: Задание: В конце стихотворения поэт замечает, что человек «Был волчатник», «Но волчат не тронул». Почему? Дайте развернутый письменный ответ в объеме 8-10 предложений</p> <p>КритерииДескрипторыБаллыОпределяют основную и детальную информацию.</p> <p>1.Объясняет позицию автора. 2.Формирует свою позицию, выдвигая необходимые тезисы. 3.Демонстрирует обоснованность суждений, используя тип текста – рассуждения.</p> <p>1 1 2</p> <p>Общий балл 4</p> <p>Индивидуальную работу оценивает учитель по дескриптору.</p> <p>3. Составить «Диаграмму Венна»</p> <p>Задание для двух групп: Сравнить волка с человеком, найти общее и различие. Защита по 2 минуты</p> <p>ВолкобщееЧеловекХищники, жестокие, лютые в природе Они создание природы, борются за жизньОбладает разумом, вершины природы, живет в цивилизованном мире.</p> <p>2 группа</p> <p>КритерииДескрипторыБаллыСопоставляют, анализируют, синтезируют два и более факта.</p> <p>1.Дает характеристику объекту/ личности. 2.Учитывает место проживания. 3.Раскрывает сходство между объектами. 4.Обобщает. 5.Аргументирует. 6. Эстетично оформляет.</p> <p>1 1 1 1 1 1</p> <p>Общий балл 6</p> <p>Цель: формирование умений выявления различных и общих черт при сопоставлении двух и более персонажей (героев) ФО Взаимооценивание по дескриптору.</p> <p>4. Дискуссионная технология «Карусель»: большинство учащихся высказывают свои точки зрения по кругу, как сидят.</p> <p>Задание 1 и 2 группе: Каким героем вы считаете волка/ человека: положительным или отрицательным? Изложить свою точку зрения и убедить группу в своей правоте</p> | <p>портрет О. Сулейменова https://bilimland.kz/kk/courses/qazaq-adebieti/8-synyp/lesson/olzhas-sulejmenov-arhymaq-qyz-quu-maxambetke-olengderi</p> |
|-----------------------|---|---|

| | | |
|-------------|---|--|
| Конец урока | Каждая группа составляет Синквейн к слову «Волки» Несколько учащихся читают результаты заполнения таблиц - Что самое главное ты узнал сегодня? - Какие вопросы остались для тебя непонятными? | |
| Рефлексия | Взаимооценка. Стратегия «Похвальный бутерброд» 1-й «слой»- похвала-комплимент; 2-й «слой» - маленькое замечание и рекомендация по его устранению; 3-й «слой» - пожелание. | |