

**Автор**: Гоферт Татьяна Алексеевна **Предмет**: Литературное чтение

**Класс**: 3 класс **Раздел**: Искусство

**Тема**: "И.А.Крылов. Квартет"

Цели обучения, которым посвящен урок:	3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства 3.2.7.1 - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях 3.3.3.1 - формулировать вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы.
Развитие навыков:	1.5 Высказывание мнения по аудио/видео информации 2.7 Сравнение элементов художественного произведения
Предполагаемый результат:	Все учащиеся смогут: - строить высказывание для объяснения своих чувств, мыслей; - сравнивать поведение главных героев в различных ситуациях. Большинство учащихся смогут: - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей; - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях; - формулировать вопросы по содержанию произведения. Некоторые учащиеся смогут: - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства; - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях, приводить примеры из строк басни; - сочинять мелодию на предложенное четверостишие.
Языковая цель	Основные термины и словосочетания: Анализ мотивов поступков главных героев Используемый язык для диалога/письма на уроке: Вопросы для обсуждения: Ребята, понравилось ли вам слушать музыку? Какие музыкальные инструменты вам известны? На каких из них вы учитесь играть?

## Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Коллаборатив	Создание положительного эмоционального настроя:	
(0-1 мин)	- Представьте, что вы – атомы. Атомы постоянно двигаются и	
	объединяются в молекулы. Число атомов может быть разное. Оно	
	определяется тем, какое число я назову. Деление на группы по принципу	
	молекул. (Звучит музыка)	
	ნოჰ2&8a660acნ.dpgr type unknown	
Середина урока	Постановка учебной задачи.	Моцарт «Маленькая ночная
(2-5 мин)	(К) Прослушивание струнного квартета. Моцарт «Маленькая ночная	серенада» 1 часть.
	серенада» 1 частьПонравилась ли вам музыка, которую исполнили	https://www.youtube.com/watc
	музыканты?	h?v=KdYsleQzqaY
	-Какое настроение вызвала у вас эта музыка?	
	-Сколько было музыкантов?	
	-Кто знает, как называется ансамбль из 4 -х музыкантов?	
	5e32@8ddada51idpgrtype unknown	
	«Где четыре музыканта	
	Замечательно играют,	
	Этот маленький оркестрик	
	Все квартетом называют».	
	-На каких инструментах играли музыканты?	
	-Как вы думаете, о чём мы будем говорить на уроке? Чему научимся?	

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Этап изучения новогоматериала (21-22 мин)	- А к какому жанру относится это произведение, вы узнаете, разгадав ребус. <b>Целеполагание</b> Цель нашего урока – научиться: - строить высказывание для объяснения своих чувств; - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях Сегодня мы познакомимся с басней И.А.Крылова «Квартет». Мы уже знакомились в этом году с некоторыми произведениями Крылова. Какие басни вы знаете? - Сейчас мы обобщим знания об этом жанре с помощью теста. (Взаимопроверка). ФО: светофор. 5e3288f3779bf.jpg	
Работа в группах (23-30 мин)	Физминутка «Я - Мишка Гуми Бер».  5e328a1469790.jpg  Image not found or type unknown  Словарная работа.  -Перед знакомством с произведением, выполним словарную работу (с.29).  Пленять  - Чинно  - Лад  - Прима  - Втора  Прослушивание аудиозаписи и работа с учебником.  Анализ басни.  - Почему, по мнению мартышки, у них не получалась музыка?  -Стали ли лучше они играть, когда расселись так, как предложила мартышка?  -Что предложил Осёл? - Каким хотел казаться Осёл в глазах друзей? - Получилась ли у них музыка?  -В каких строчках заключена мораль басни?  -Кто произнёс эти слова?  -Почему именно Соловей? (Самая музыкальная птичка)  -Так чего же не хватает героям для осуществления мечты? (Знаний и умений. Нужно учиться).  -О ком же эта басня, кого она высмеивает? ( хвастливых, самоуверенных людей, берущихся не за своё дело).	https://www.youtube.com/watch ?v=P5DDCesQpLg
Работа в группах (31-37 мин)	(Г) «Волшебная ромашкаИспользуя ромашку, составьте вопросы по басне «Квартет». Выступление групп. ФО: 3 хлопка.  Импровизация. (на мотив песни «В траве сидел кузнечик» сочинить аккомпанемент.  5e32a277c5d15.jpg  Ітаде not found or type unknown ФО: высокие и средние хлопки. 5e328962ed34e.jpg  Ітаде not found or type unknown Ценности самопознания.	

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Рефлексия (38-40 мин)	«Дело в шляпе».  Учащиеся передают друг другу шляпу, когда закончится музыка, то, у кого в руках осталась шляпа, анализирует свою работу на уроке и возможно оценивает работу другого учащегося.	