

Автор: Асем Ибраева Бакытжановна

Предмет: Русский язык

Класс: 6 класс

Раздел: Фигуры речи. Живые организмы: животные

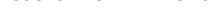
Тема: Порядок в природе(По рассказу М.Пришвина "Этажи леса")

Цели обучения (ссылка на учебную программу):	6.3.5.1 составлять простой план; 6.2.5.1 участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли.
Цели урока:	<p>Все учащиеся смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделить микротемы в рассказе М.Пришвина «Этажи леса»; - выделить структуру рассказа и отразить её в плане; - участвовать в блиц-интервью относительно обсуждаемого вопроса о воздействии человека на природу. Большинство учащихся смогут: - отразить смысловые части в простом плане, точно формулируя его пункты; - создать «Колесо последствий» по проблематике рассказа; - строить свою речь с учетом выбранной роли, меняя позицию «говорящий» на «слушающий». <p>Некоторые учащиеся смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять вопросный план к тексту; - аргументировать свою точку зрения в блиц-интервью примерами из рассказа.
Критерии успеха:	<ul style="list-style-type: none"> - выделяет микротемы рассказа и отражает их в плане; - составляет простой план; - участвует в блиц-интервью; - высказывает свою точку зрения; - строит схему возможных последствий исследуемой проблемы.
Привитие ценностей:	На уроке прививаются общечеловеческие ценности, основанные на патриотической идеи «Мәңгілік Ел»: бережное отношение к природе
Межпредметная связь:	Интеграция с предметом «Естествознание» осуществляется через выявление закономерностей окружающей среды.
Предыдущие знания:	Для эффективного достижения целей урока осуществляется связь с предыдущими знаниями: определять основную мысль текста на основе вопросов, пересказывать содержание близко к тексту.

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы

Начало урока	<p>Психологический настрой.</p> <p>Метод: Релаксация под музыку звуков природы Закройте глаза, положите руки на колени, расслабитесь и мысленно перенеситесь в волшебный осенний лес. Послушайте как шуршат падающие листья, шумят в ветвях ветерок, весело подсвистывают синички. А как пахнет в осеннем лесу? Глубоко вдохните чистый, свежий воздух... Окружающий вас мир - большое волшебное зеркало. Мы видим и чувствуем всю красоту окружающей природы.</p> <p>Подведение к теме урока</p> <p>Приём «Работа с понятиями»</p> <p>Задание: расшифруйте слова, читайте только русские буквы.</p> <p>RCKYYIULHNSDFIZƏWWVЦIƏGRHAYUS JLFŞYYWДƏSHIURHՎƏOWL3ZRDUF SHDRYƏRYUWDTGYFELYLNθ STƏRRYHUICƏGLEYYWTSYPRUEƏSБRY (СИНИЦА, ДРОЗД, ДЯТЕЛ, ЯСТРЕБ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как Вы думаете, о чём мы сегодня поведем разговор? <p>Тема нашего урока: «Порядок в природе». Речь сегодня пойдет о рассказе Михаила Пришвина «Этажи леса». А расшифровав слова, Вы назвали главных героев этого произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие цели мы поставим перед собой? <p>Сформулируйте их, используя наречия: необходимо, ясно, чётко, умело, нужно.</p> <p>ФО: комментарий учителя</p> <p>Актуализация прежних знаний</p> <p>Метод: «Копилка интересных фактов»</p> <p>Форма: коллективная</p> <p>Беседа: -Как вы думаете, в какую природную зону мы сегодня отправимся? -Что вы знаете о лесе как о природной зоне? -Чем является лес для всех живых организмов? -Можно ли сравнить жителей леса с семьей? Почему?</p> <p>Деление на гетерогенные группы по методу «Мозаика»: 1 группа «Дятлы» 2 группа «Ястrebы» 3 группа «Дрозды»</p>	https://useraudio.net/search/
--------------	--	---

Середина урока	<p>Предтекстовый этап Метод «Ассоциации». Цель: подведение к проблематике исследуемого рассказа, развитие ассоциативного мышления. Задание: какие ассоциации возникают у вас, когда слышите слово «порядок»? (Слова должны начинаться с букв данного слова.) П – понятие... О – органичность... Р – разумность... Я – ясность... Д – дом... О – обязанности ... К – комфорт... Беседа: - Как Вы думаете, как слово «порядок» связано с птицами? - Можно ли сказать, что природа – лаборатория, в которой всё на своих местах? - Чем грозит нарушение этого порядка? Форма: коллективная ФО: «Знаю – Хочу узнать – Узнал» Текстовый этап Прием «Чтение по частям» Форма: групповая Цель: первичное прочтение и восприятие текста. Задание: прочитайте каждый свою часть текста. Перескажите друг другу по очереди. Совместно определите основную мысль текста. ФО: «Три М» Приём «Составление плана» Задание: составьте простой план к рассказу. Способ дифференциации – по степени и характеру помощи учителя: Учащиеся с высокими учебными возможностями составляют вопросный план к тексту, используя вопросительные слова: как, сколько, когда, почему. Учащимся со средними учебными возможностями предоставляется пример составления простого плана:  </p>
	<p>Image not found or type unknown Учащимся с низкими учебными возможностями предоставляются алгоритм составления плана. </p> <p>Image not found or type unknown</p> <p>Критерии оценивания: Составляет простой план к рассказу Дескрипторы: -соблюдает структуру простого плана: вступление, середину, заключение; - -соблюдает логическую связь между частями; - -точно формулирует название части; -отражает основную мысль рассказа в плане. Форма: групповая ФО: комментарии учителя Метод «Колесо последствий» Цель: ученики наглядно отображают последствия поступка охотников. Задание: 1. Назовите и поместите основное событие или действие в центральном круге середины страницы. 2. Прямые последствия события - в круге, который примыкает к главному кругу при помощи прямой линии. 3. Затем рассмотрите вторичные последствия. Нарисуйте снова в круге и свяжите с прямыми последствиями двойными линиями. Последствия третьего порядка имеют три линии и т.д.  </p> <p>Image not found or type unknown Помощь учителя должна предполагать отработку инструментов, который помогают справиться с заданием.</p>

Конец урока	<p>Итог урока.</p> <p>Домашнее задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составьте синквейн к слову «лес». 2. Составьте картинный план к рассказу М.Пришвина «Этажи леса». 3. Сравните прочитанные рассказы «Ласточки на паровозе» и «Этажи леса», используя диаграмму Венна. 	
Рефлексия	<p>Рефлексия. Приём «Чемодан, мясорубка, корзина»</p> <p>На доске вывешиваются рисунки чемодана, мясорубки, корзины.</p> <p>Чемодан – всё, что пригодится в дальнейшем.</p> <p>Мясорубка – информацию переработаю.</p> <p>Корзина – всё выброшу.</p> <p>Ученикам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на уроке.</p>	