



**Автор:** ТУРГАЕВА ГАУХАР АРЫСТАНГАЛИЕВНА

**Предмет:** Литературное чтение

**Класс:** 4 класс

**Раздел:** Человеческие ценности

**Тема:** Бердибек Сокпакбаев «Сердце матери» Материнская любовь

<p>4.1.4.1 – использовать в речи пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи; 4.2.7.1 – сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения; находить и анализировать событие, лежащее в основе эпизода; 4.3.2.1 – писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета)</p>	<p>Учащиеся смогут: использовать в речи пословицы и поговорки, подбирать их к произведению; сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения, объясняя свой выбор; писать продолжение рассказа самостоятельно.</p>
--	--

### Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока (1-2 мин)	Создание положительного эмоционального настроения: Звучит запись песни «Пусть всегда будет солнце» сл. Ошанина, муз. Островского.(видео) — Здравствуйте, ребята! Посмотрите, какое солнышко светит за окном. Пусть ваше настроение будет такое же теплое и светлое как это осеннее солнышко.	

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы												
Середина урока (2-37 мин)	<p>(Г) Объединение в группы по стратегии «Пословицы»</p> <p>1 группа «Сердце матери стремится к сыну, сердце сына – в степь»</p> <p>2 группа «Солдат близко – кланяйся ему низко»</p> <p>3 группа «Не будет сына – не будет и крова»</p> <p>4 группа «Сын вечно спешит, мать вечно провожает»</p> <p>Объединение учащихся в группы (жеребьевка, дети выбирают карточки с пословицами, для групповой работы в течение урока.</p> <p>(К) Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.</p> <p>После того, как дети рассядутся они приводят свои домыслы, как они понимают пословицы</p> <p>Работа над лексической и грамматической темой урока. (П)</p> <p>Формулирование темы и цели урока.</p> <p>Загадки 1. Этот орган кровь толкает, Орган главный каждый знает А внутри есть клапан – «дверца» Что за орган это .... (сердце)</p> <p>2. Кто вас, дети, больше любит, Кто вас нежно так голубит И заботится о вас, Не смыкая ночью глаз? (мама)</p> <p>Тема нашего урока «Сердце матери» по Б. Сокпакбаеву</p> <p>На уроке мы будем придерживаться следующих целей</p> <p>4.1.4.1 – использовать в речи пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи;</p> <p>4.2.7.1 – сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения; находить и анализировать событие, лежащее в основе эпизода;</p> <p>4.3.2.1 – писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета)</p> <p>Взгляните на картину автора рассказа. Какие еще его рассказы знаете?</p> <p>Показываю выставку с произведениями автора.</p> <p>(К) Работа с классом. Работа над литературным произведением.</p> <p>Работа с учебником. С.93 (И) Самостоятельная работа.</p> <p>1 часть - Жужжащее чтение</p> <p>2 часть - чтение по цепочке</p> <p>Продолжение – Аудио запись</p> <p>Далее – выборочное чтение</p> <p>(К) Словарная работа.</p> <p>Фронт - зона боевых действий</p> <p>Цыпки - мелкие трещины на коже</p> <p>Колхоз - коллективное хозяйство</p> <p>(И) Ответь на вопросы по содержанию текста. На доске сердечки с вопросами.</p> <p>Почему Балкию мучила бессонница?</p> <p>Какой сон приснился матери Мамбета?</p> <p>Каким был Мамбет?</p> <p>Кто заменил женщине сына? Почему?</p> <p>Что пережила во сне Балкия?</p> <p>Кого встретила у себя во дворе Балкия?</p> <p>С кем познакомил Сережа Балкию?</p> <p>Почему последнее письмо принесло ей большие страдания?</p> <p>Почему женщине понравился паренек?</p> <p>Как относилась Балкия к Сереже? Почему?</p> <p>Физминутка (видео)</p> <p>(П) Работа в парах. Работа в рабочей тетради с. 44. Номер 1 (взаимооценивание)</p> <p>(Г) Работа в группах.</p> <p>1 группа – моделирование обложки произведения</p> <table border="1" data-bbox="308 1926 1145 2087"> <thead> <tr> <th data-bbox="308 1926 550 1960">Критерии оценивания</th> <th data-bbox="558 1926 813 1960">Дескриптор</th> <th data-bbox="821 1926 1145 1960">Баллы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="308 1960 550 1993"></td> <td data-bbox="558 1960 813 1993">Расположение на листе</td> <td data-bbox="821 1960 1145 1993">Обложка на весь лист</td> </tr> <tr> <td data-bbox="308 1993 550 2027">1</td> <td data-bbox="558 1993 813 2027">Количество деталей</td> <td data-bbox="821 1993 1145 2027">Более 5-ти деталей 1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="308 2027 550 2060"></td> <td data-bbox="558 2027 813 2060">Цветовая гамма</td> <td data-bbox="821 2027 1145 2060">Используется более 3-х цветов 1</td> </tr> </tbody> </table> <p>Итого: 3 балла</p> <p>2 группа – Прием «Синквейн»</p> <p>слово «Балкия»</p> <p>Критерии оценивания Дескриптор Баллы</p>	Критерии оценивания	Дескриптор	Баллы		Расположение на листе	Обложка на весь лист	1	Количество деталей	Более 5-ти деталей 1		Цветовая гамма	Используется более 3-х цветов 1	
Критерии оценивания	Дескриптор	Баллы												
	Расположение на листе	Обложка на весь лист												
1	Количество деталей	Более 5-ти деталей 1												
	Цветовая гамма	Используется более 3-х цветов 1												

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Конец урока (37-40 мин)	Итог урока. -Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке? - Достигли ли мы этой цели? - Какие затруднения были у вас на уроке? - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись? Рефлексия. Портрет матери. Дети приклеивают свои заработанные сердечки к фото своих мам.	